

21 こんじやまあー (こんじやまあー)



倉松町

秋葉灯籠から前浜に通じる道にかけての、辺り一帯を称して「こんじやまあー」と呼んでいる。その由来は定かではないが、秋葉灯籠は秋葉大権現を祀ったものであることから、「権社 (ごんしゃ)」といわれたのではないか。したがって、権社前と呼ぶのが段々になまって「ごんじやまあー」になったのではないか。と想像される。



22 米津本通り (よねづほんどおり)



米津町

浜松市最南端、太平洋に望む米津町は江戸送り地蔵・御台場跡等の歴史が彩る人情細やかな農漁村であったが、戦後の急速な発展に伴い漁業は幕を閉じ、専業農家も減少している。この道路は、昭和33年から行われた西南部土地改良区による事業の結果生まれた道路で、中田島町から倉松町まで通じる主要な東西道路である。町民の生活道路として広く利用されている。



23 寺宮前通り (てらみやまえどおり)



米津町

米津町公民館から米津本通りと別れ、神明社前・安泉寺前を通り、倉松町に至っている。公民館及び安泉寺の門柱には、昔、馬込川河口からの逆流水を防いだ八艘入りの水門柱が使われており、米津町の水防の歴史を物語っている。また、安泉寺境内には、安永年間(1772年～1781年)理不尽な潘役人のため江戸送りとなった六義人を祭る江戸送り地蔵が悲しい物語を秘めて立っている。

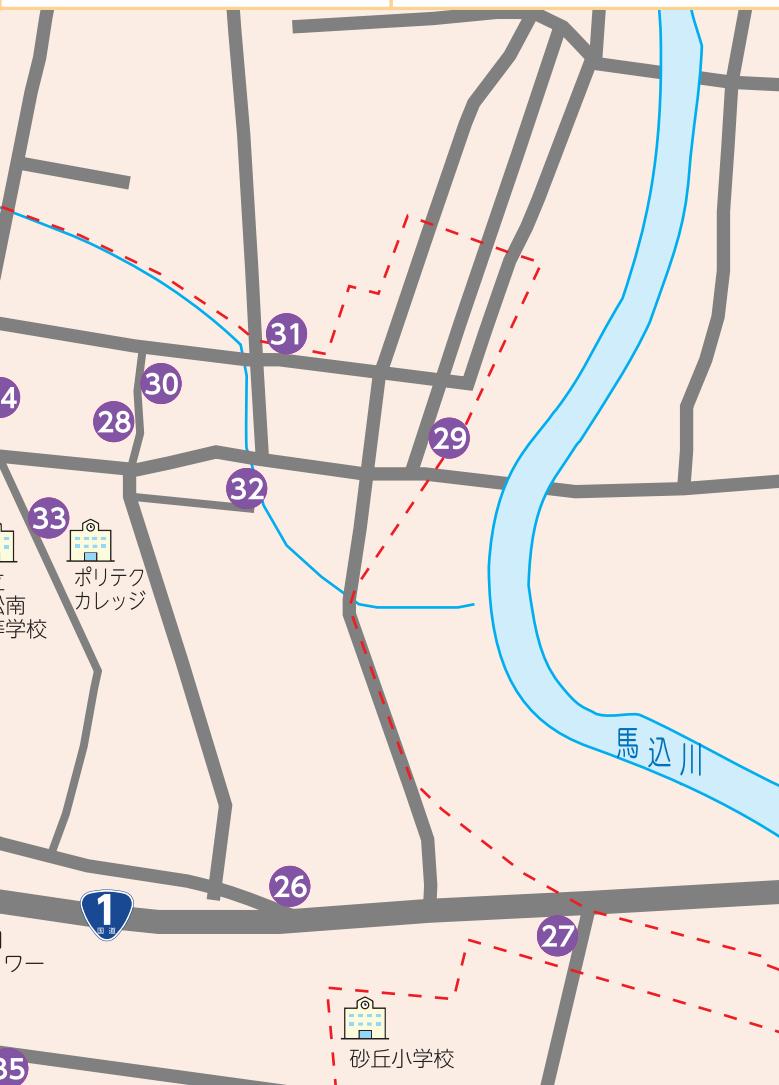


24 御台場通り (おだいばどおり)



米津町

東若林町から米津海岸に至る道路で、途中県道竜洋舞阪線（通称掛舞線）及び国道一号線と交差している。江戸末期、幕府の命令により浜松藩が海岸警備のために米津海岸に築造した米津台場の跡が今もその姿を残している。また、この道路は高射砲道路とも呼ばれ、太平洋戦争中、海岸に高射砲陣地が設けられ、軍隊が往来した。



29 才業地蔵 (さいぎょうじぞう)



田尻町

昔、田尻新田村に神谷という造り酒屋があった。ある日、行脚の旅を続けてきた酒井才業と称する六部が当地で行き倒れているのを見た酒屋の主人は手厚い看護をしたが、病は重くなり、死を悟った才業は自分の故郷へ手紙を出した。しかし、先がわからず戻ってきた。才業の死後、手紙は供養碑とともに神谷家に保存されていたが、後世の人々が東隣の堤に供養碑を移し替えた。1840年ころに神谷家は葬式が継ぎ、遂に絶えてしまった。近隣の人達で行われた供養祭を田尻新田の人々が引き継いだ。



30 宝勝寺のまきの木 (ほうしょうじのまきのき)



田尻町

1850年のある夜、大雨のために天竜川の堤が切れて、水が田尻の村に押し寄せてきた。闇のなかに人々が流されていったが、一本の大木が夜目にもくっきりと光って見えた。それは村の人々が信心をしていた宝勝寺の境内の大きなまきの木であった。人々はこのまきの木につかまつて水の引くのを待ち命びろいをした。それからのち、村びとたちはその木を靈木としてあがめたという。



31 かんのんみち (かんのんみち)



田尻町

田尻町と神田町の境に権入橋（ごんいりばし）がある。ここから田園の中を北東へ向かう道である。大雨が降ると水たまりを渡って歩くような低い道であり、中瀬・田代・畠田・十三石を経て、浅田町南端の埋葬墓地に至る。かつては、太子湖で知られている光福寺前を通って、新川の一番南の橋を渡ると龍禪寺の鐘楼が見えた。この龍禪寺に觀音様が祭られていて、その参道だったため、かんのんみちと呼ばれた。今は土地改良事業の完成により姿を変え、昔をしのぶ跡もない。



32 幕免 (まこめん)



田尻町

昔、田尻町の南には、浜どい、中どい、幕免どいという3本堤防があった。「どい」とは「どえ、土管（どえい）」のことと思われる。幕免はこのあたりの地名で、およそ10軒位の住家があり、その家を含めて、中どいから「はこばし（箱端）」を挟んで幕免どいまでの10町歩をいう。地名の由来ははっきりしないが、昔大名あるいは代官、庄屋等に關係するのかもしれない。今は土地改良のため、大きく模変りしている。「はこばし」は都市計画道路建設に伴い改修され、面影を一新している。

